

# Curso en línea de gestión de tareas docentes en Moodle

## Introducción

“Gestión de tareas docentes en Moodle” es un curso teórico-práctico en modalidad en línea para aprender la gestión cotidiana de una plataforma Moodle en el rol de docente. El curso, brindado por Mariana Fossatti y Jorge Gemetto, de Ártica, incluye temas relacionados con el uso como docente del software Moodle, abarcando la creación, configuración y gestión de recursos y actividades, así como la evaluación y el seguimiento de la participación. El curso tiene una fuerte impronta práctica.

## Destinatarios

Personal de la Biblioteca de la Facultad de Odontología de la Universidad de la República.

## Duración del curso

4 semanas, con una carga horaria total de 20 horas.

## Modalidad y metodología

La modalidad del curso es totalmente en línea. No hay horarios fijos, sino que los participantes pueden conectarse y realizar las tareas en los momentos que tienen disponibles. Los participantes contarán con el apoyo de los docentes, que los guiarán activamente en el proceso de aprendizaje. Podrán asimismo interactuar con el grupo a través de foros, e-mail y mensajería instantánea. Cada semana se entregará a través de la plataforma online el material de estudio central y complementario (textos y videos), y se

indicarán tareas prácticas de trabajo, que incluirán la experimentación de las funciones de gestión de Moodle en el rol de docencia. Asimismo, habrá un espacio para plantear dudas y preguntas. Las prácticas se realizarán en un curso de pruebas provisto por Ártica.

## Plan de estudios

### **MÓDULO 1: Introducción a Moodle en el rol docente**

Introducción: Moodle, software libre para el aprendizaje en línea. Recorrido por sus principales funcionalidades para la docencia en Entornos Virtuales de Aprendizaje. Distintos tipos de cursos y opciones disponibles en los ajustes del curso.

### **MÓDULO 2: Creación y gestión de módulos y contenidos**

Crear, eliminar y mover módulos dentro de un curso. Ocultar y mostrar módulos. Customizar módulos mediante el recurso Etiqueta. Uso del editor de texto enriquecido. Tipos de contenidos que se pueden subir a Moodle. Gestionar archivos y carpetas. Usos del recurso "Página". Embeber recursos externos.

### **MÓDULO 3: Creación y gestión de actividades**

Recorrido por los principales tipos de actividades. Foros: tipos y configuración. Tareas: tipos y configuración. Cuestionarios: tipos y configuración.

### **MÓDULO 4: Más actividades. Herramientas de evaluación y seguimiento**

Breve introducción a otras actividades: chat, glosario, base de datos y wiki. Cómo calificar actividades. Calendario del curso y envío de avisos. Informes de participación. Cotejo de finalización de actividades. Comunicación con participantes por mensajería interna.

## Equipo docente

*Mariana Fossatti.* Su formación académica es la Sociología. Actualmente es directora y docente de Ártica – Centro Cultural Online. Se enfoca en el estudio y aplicación de las TIC y el e-learning en la cultura, la educación y las organizaciones sociales. Es editora del sitio web GenderIT.org en la Asociación para el Progreso de las Comunicaciones. Es activista en temas de feminismo, cultura libre y educación abierta. Paralelamente investiga en artes visuales y desarrolla su propia obra. Blog: [mariana.articaonline.com](http://mariana.articaonline.com)

*Jorge Gemetto.* Coordinador y docente de Ártica – Centro Cultural Online. Licenciado en Psicología, especializado en la implementación y dinamización de entornos virtuales de aprendizaje. Ha apoyado a numerosas organizaciones sociales e instituciones educativas en temas de educación en línea. Coautor de los libros “Arte joven y cultura digital” y «Arte y cultura en circulación: introducción al derecho de autor y las licencias libres». Investiga en temas de acceso al conocimiento, tecnologías abiertas y propiedad intelectual. Blog: [jorgemet.blog](http://jorgemet.blog)

## Acerca de Ártica

Ártica es un centro cultural online que desarrolla servicios de formación, consultoría e investigación para la implementación de proyectos artístico-culturales en Internet. Nuestros servicios están dirigidos a artistas, gestores culturales, museos, bibliotecas, instituciones públicas, organizaciones sociales, centros educativos y culturales en Iberoamérica. Sitio web: [www.articaonline.com](http://www.articaonline.com)